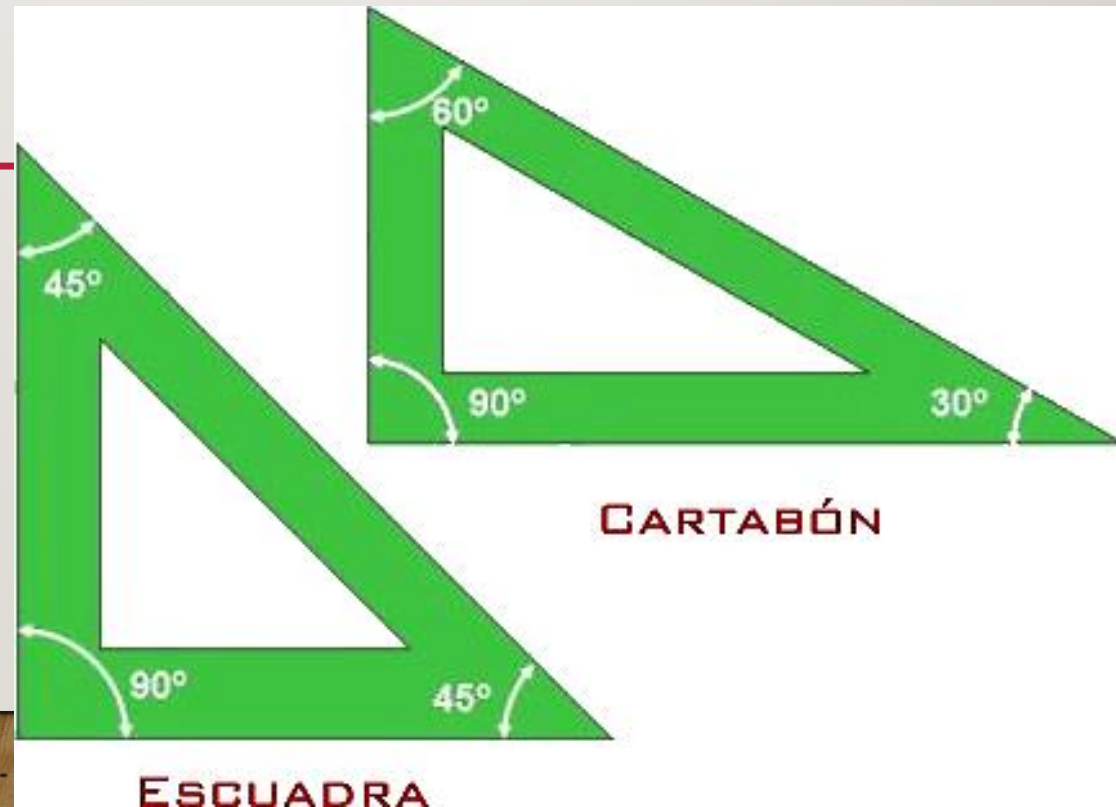


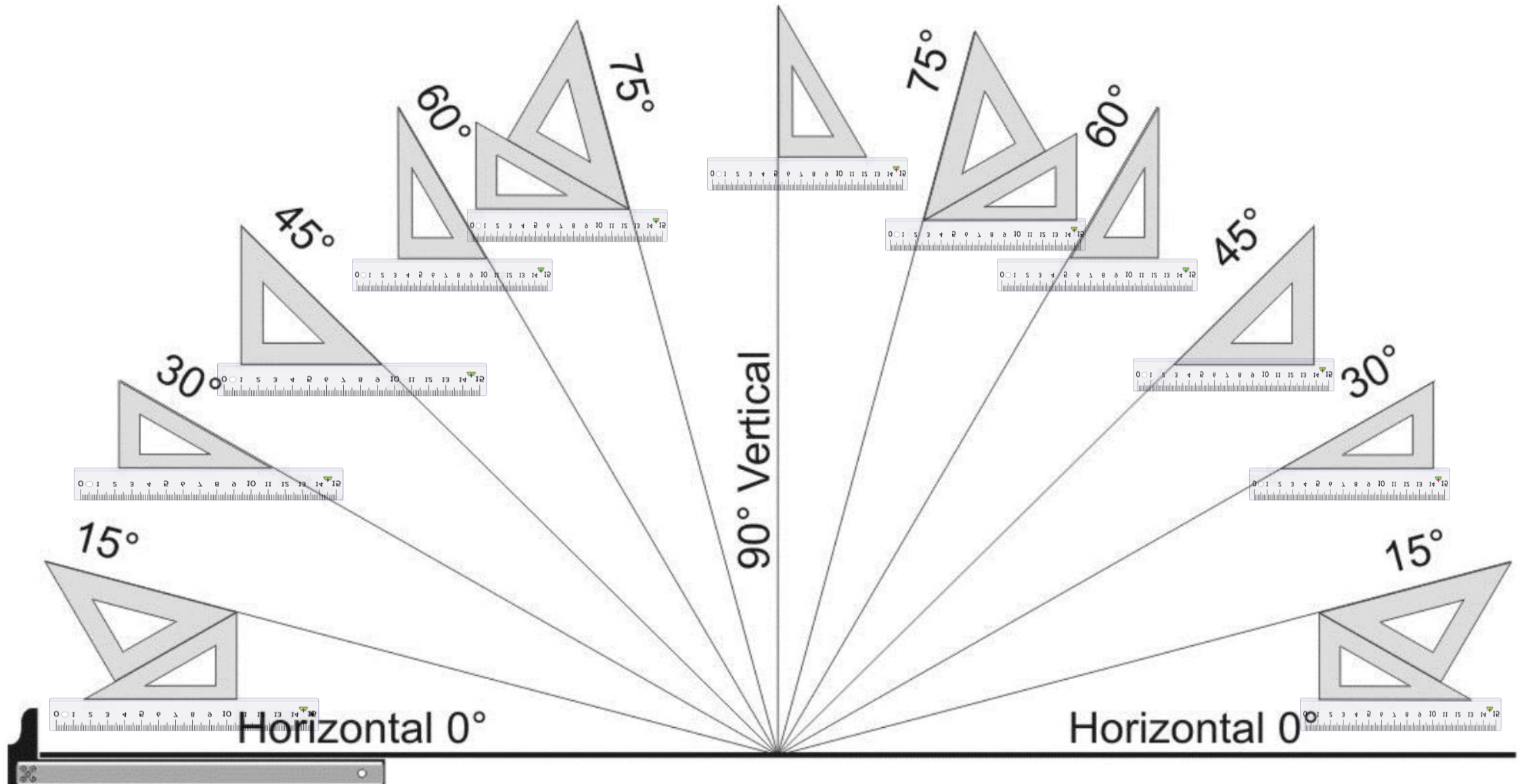
ACTIVIDAD EN CASA # 3

¡POR FAVOR! LEER Y ANALIZAR PRIMERO TODO EL DOCUMENTO PARA SU CORRECTO DESARROLLO EN CASA.

NO LAS OLVIDES.... MEMORIZA
LAS ESCUADRAS Y LOS
ANGULOS QUE COMPONEN
CADA UNA DE SUS ESQUINAS.



GUIA VISUAL POSICION ESCUADRAS SOBRE LA REGLA PARALELA PARA EL DESARROLLO DE ANGULOS SEGÚN SU GRADO DE INCLINACION



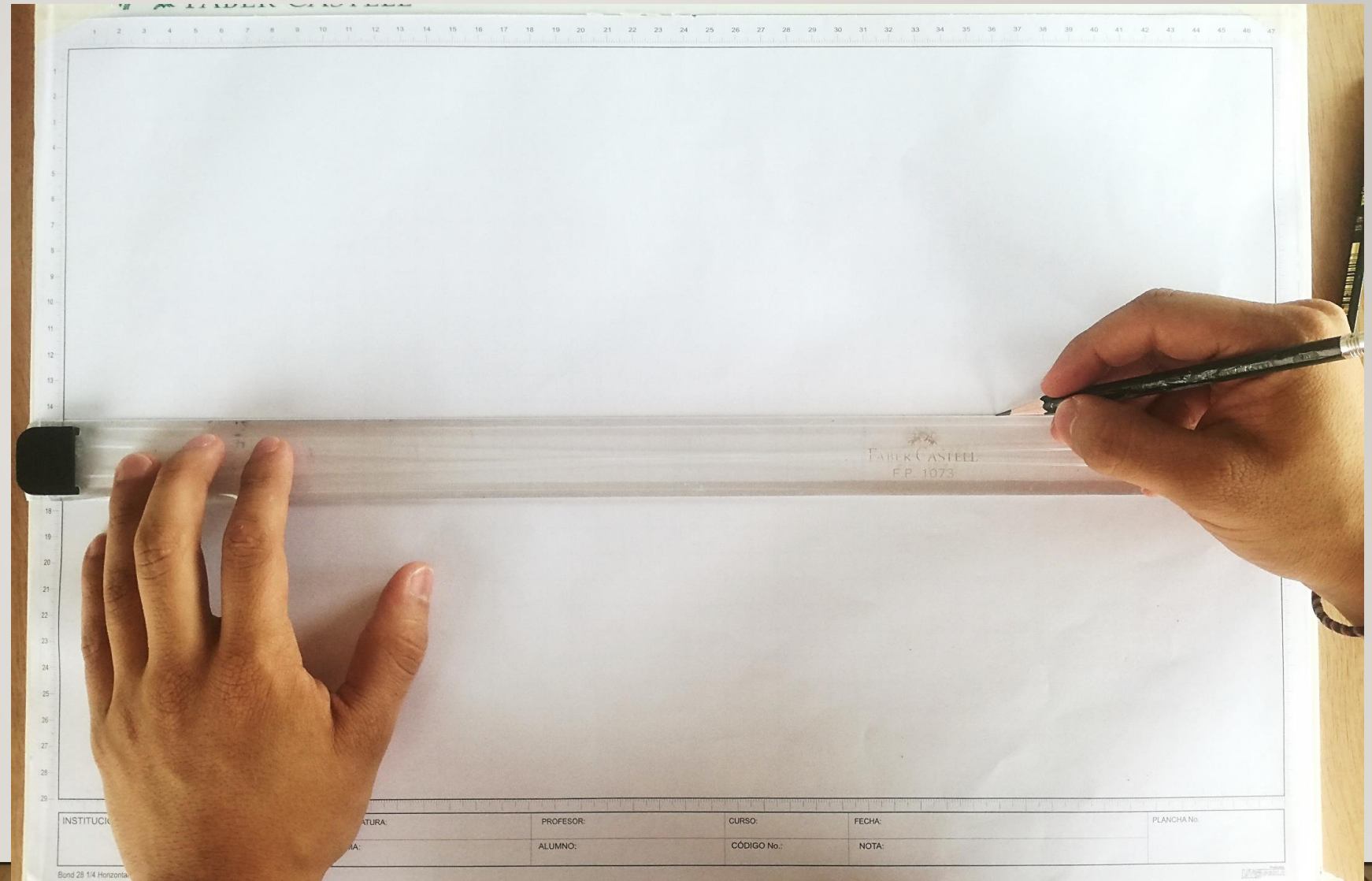
ACTIVIDAD A REALIZAR – LÍNEAS PARALELAS A 60° DE INCLINACION

RECUERDA : LAVA TUS
MANOS , PARA TU
CUIDADO, SALUD Y
UN OPTIMO
DESARROLLO DE TU
ACTIVIDAD.



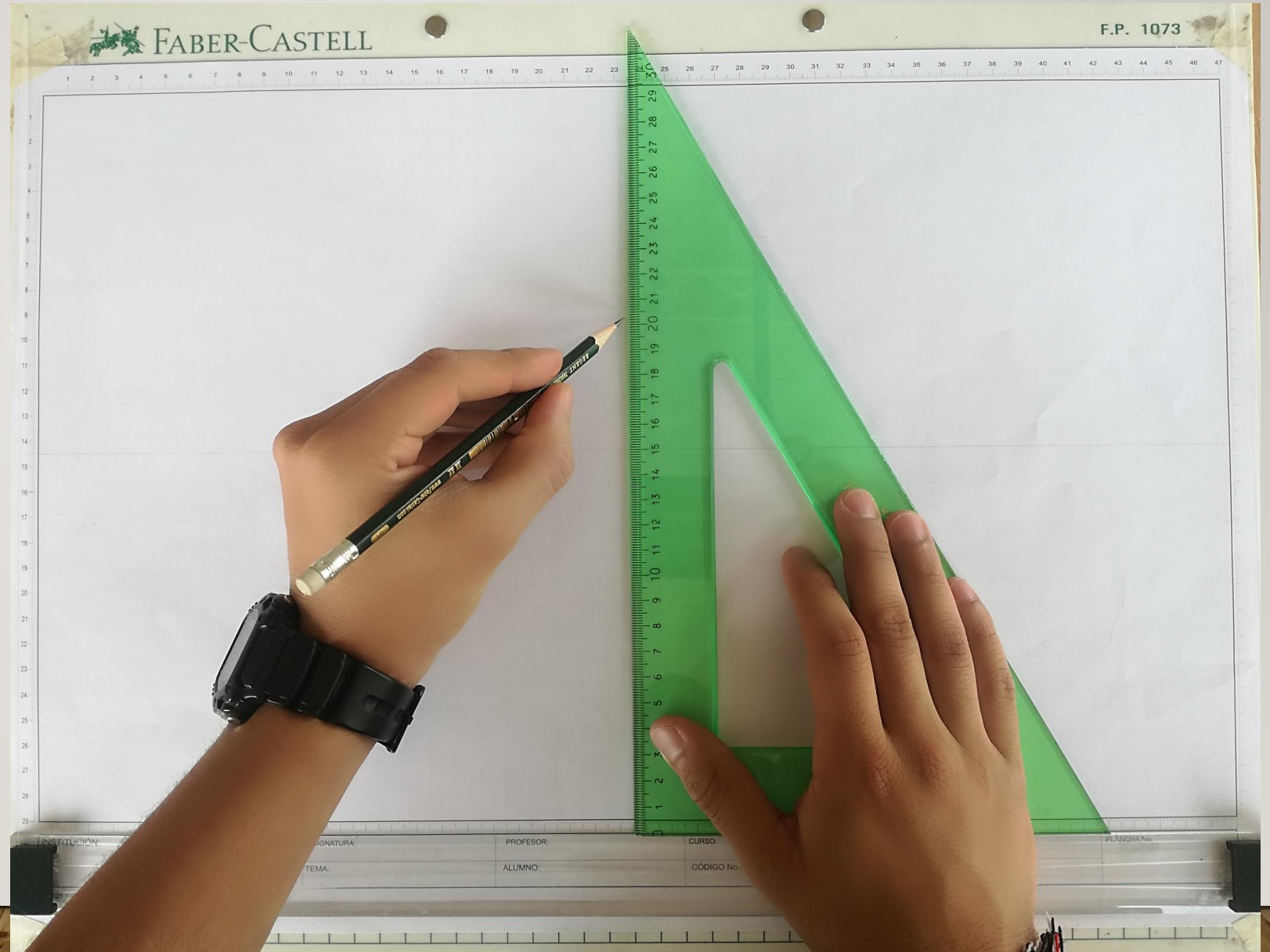
* RECORDEMOS QUE DEBEMOS
MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS
DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE
CON LA BAYETILLA.

- 1) PROCEDEREMOS A FIJAR EL
FORMATO CON AYUDA DE
NUESTRA CINTA DE
ENMASCARAR, CINTA MÁGICA O
INVISIBLE. ESTE DEBE IR ALINEADO
CON LA CUADRICULA DE
NUESTRA TABLA DE DIBUJO Y
ALINEAREMOS LA REGLA
PARALELA DE IGUAL FORMA CON
ELLA.
- 2) PROCEDEREMOS A DIVIDIR EN
DOS PARTES IGUALES DE FORMA
HORIZONTAL EL FORMATO CON
**LÁPIZ 4H (TRAZO CLARO Y
FINO)**



* RECORDEMOS QUE DEBEMOS MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE CON LA BAYETILLA.

I) A CONTINUACIÓN, NUEVAMENTE CON **LÁPIZ 4H**, CON AYUDA DE NUESTRA REGLA PARALERA Y **ESCUADRA DE 60° A UN ANGULO DE 90°**. PROCEDEREMOS A DIVIDIR EN DOS PARTES IGUALES DE MANERA VERTICAL NUESTRO FORMATO.



DEBE QUEDAR DE ESTA FORMA:

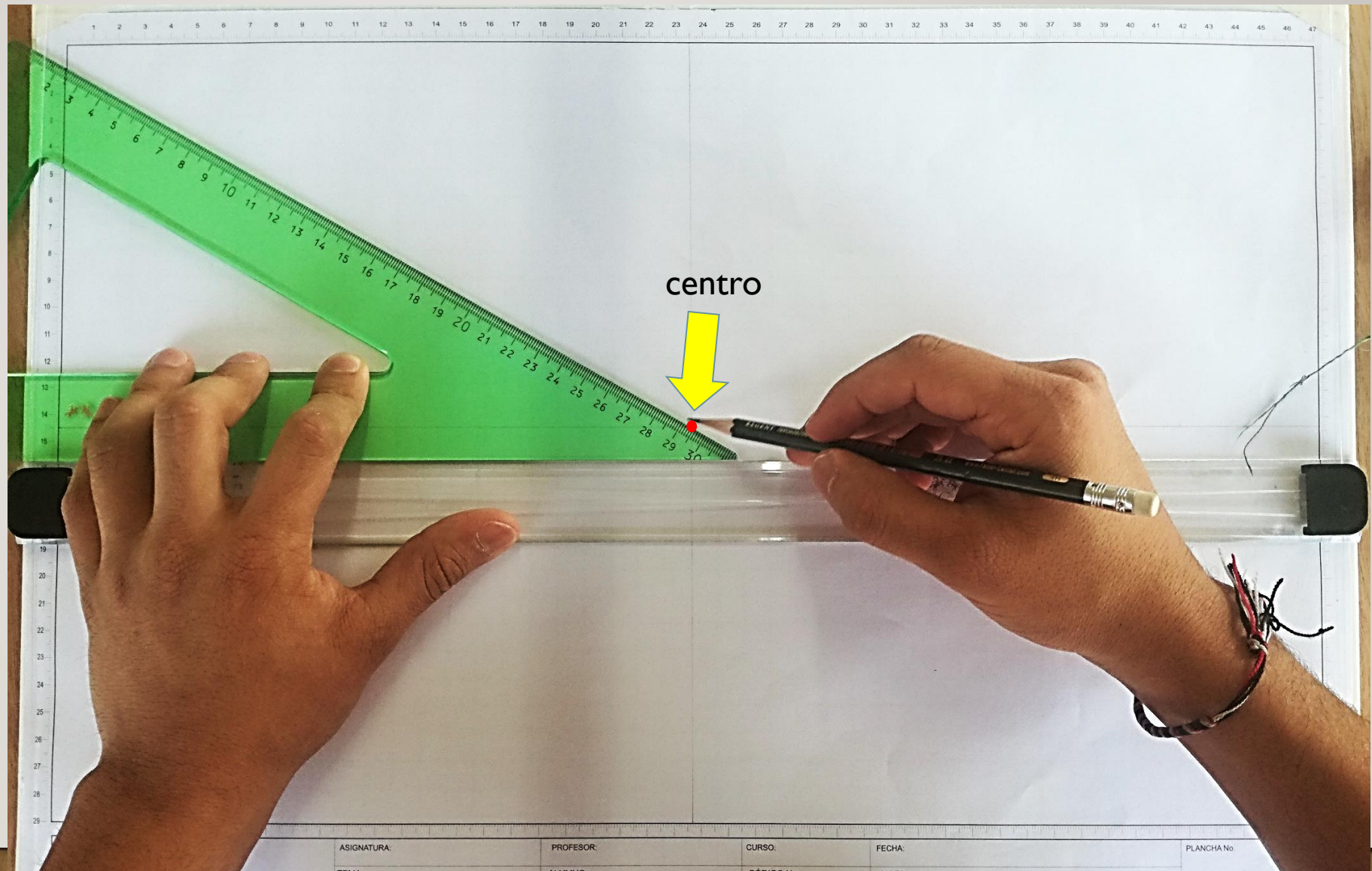
The image shows a technical drawing template. It features a large grid area with a horizontal ruler at the top and a vertical ruler on the left. The grid is divided into four quadrants by a central vertical and horizontal line. At the bottom of the grid, there is a table with fields for institutional and personal information.

Institución:	Asignatura:	Profesor:	Curso:	Fecha:	Plancha No.
	Tema:	Nombre:	Código No.	Nota:	

* RECORDEMOS QUE DEBEMOS
MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS
DE TRABAJO LIMPIOS
CONSTANTEMENTE CON LA
BAYETILLA.

1) TRAZAREMOS CON **LÁPIZ 4H**,
LÍNEAS DIAGONALES A UNA
INCLINACIÓN DE 30° DESDE EL
CENTRO DE NUESTRO
FORMATO CON AYUDA DE
NUESTRA **ESCUADRA DE 60°**
O **CARTABÓN**.

* Recuerda la mayor exactitud
pasando con la mayor precisión
posible sobre el **CENTRO** del
formato.



INSTITUCIÓN:

ASIGNATURA:

TEMA:

CURSO:

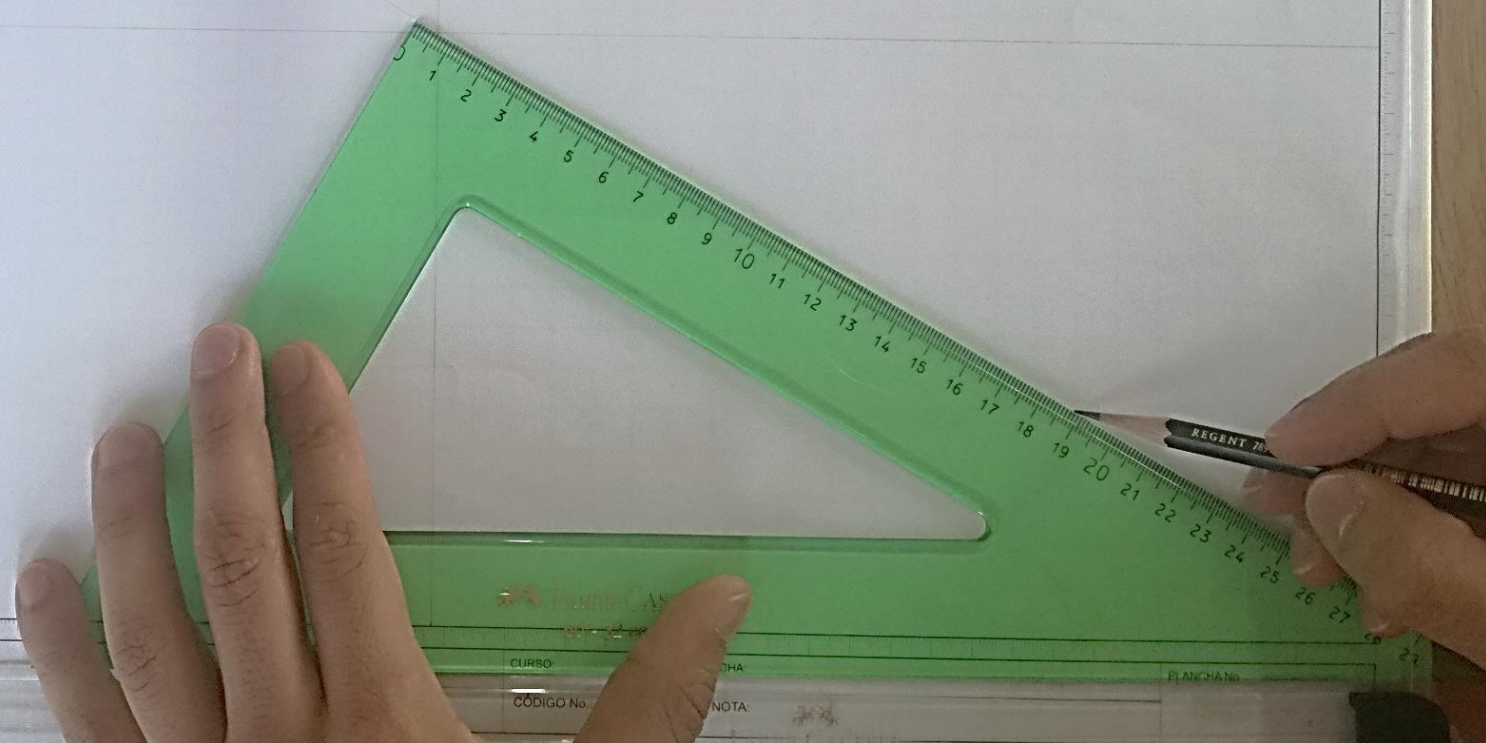
FECHA:

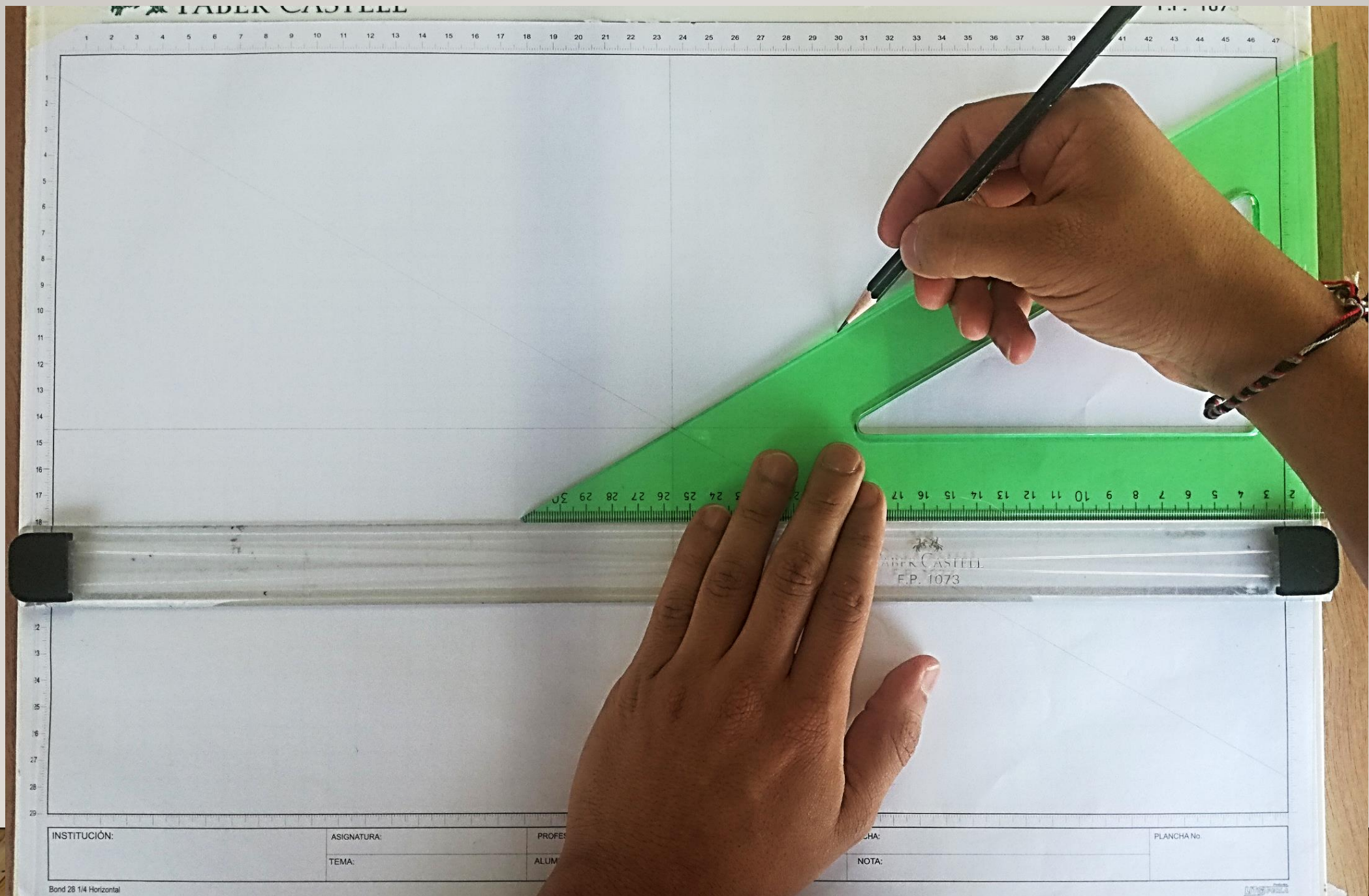
PLANCHAS:

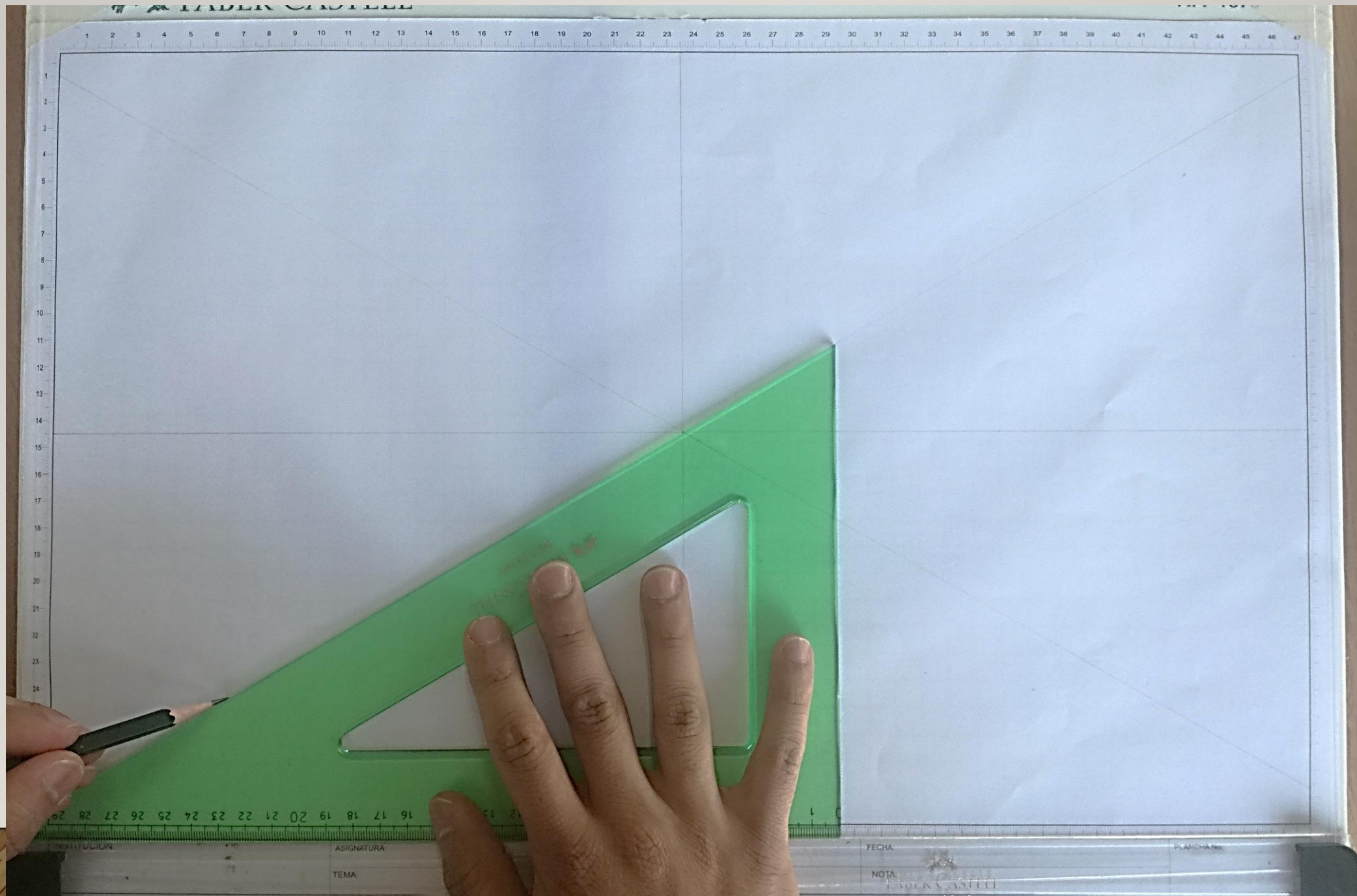
CÓDIGO No.

NOTA:

28 1/4 Horizontal









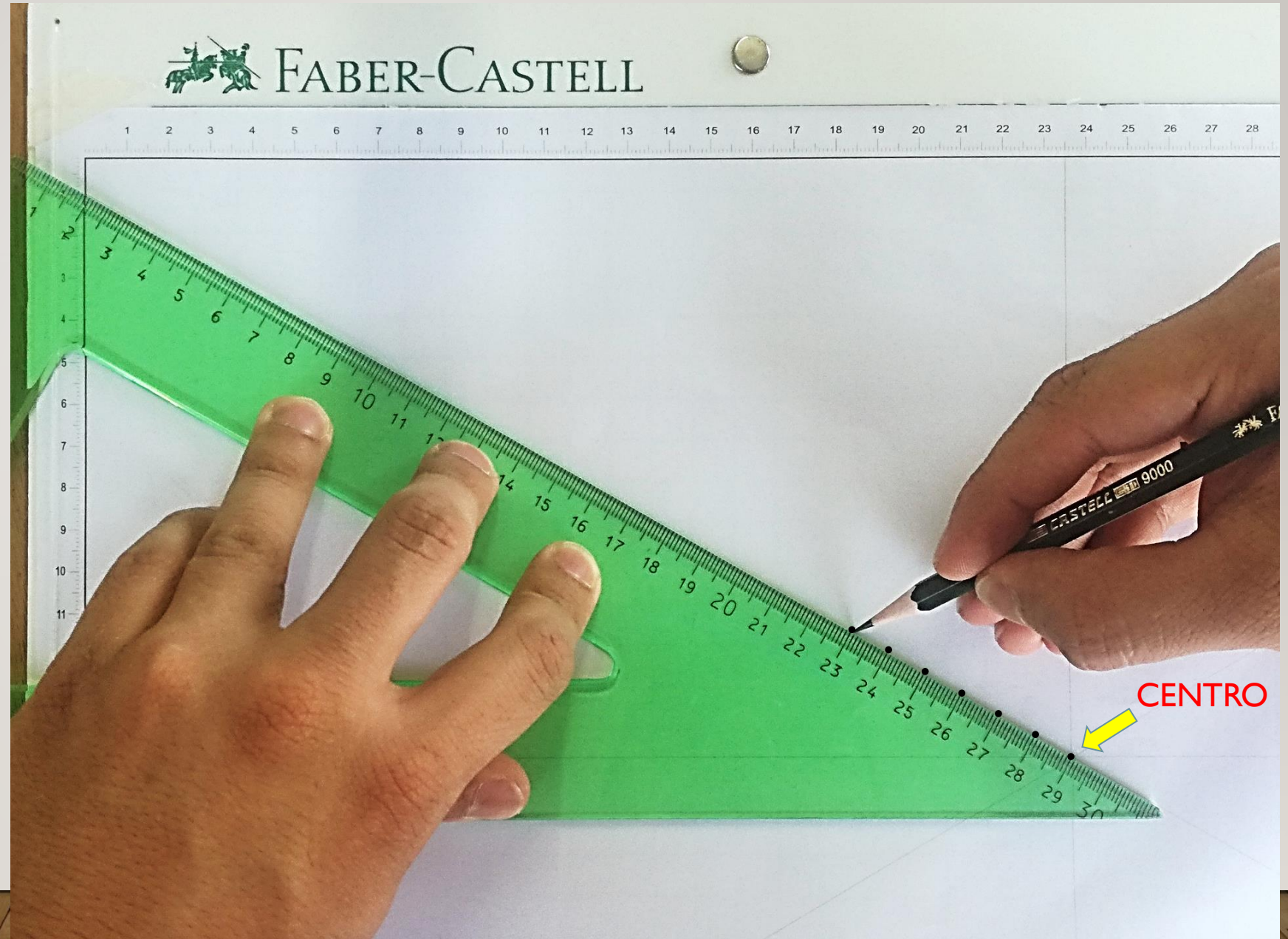
FABER-CASTELL

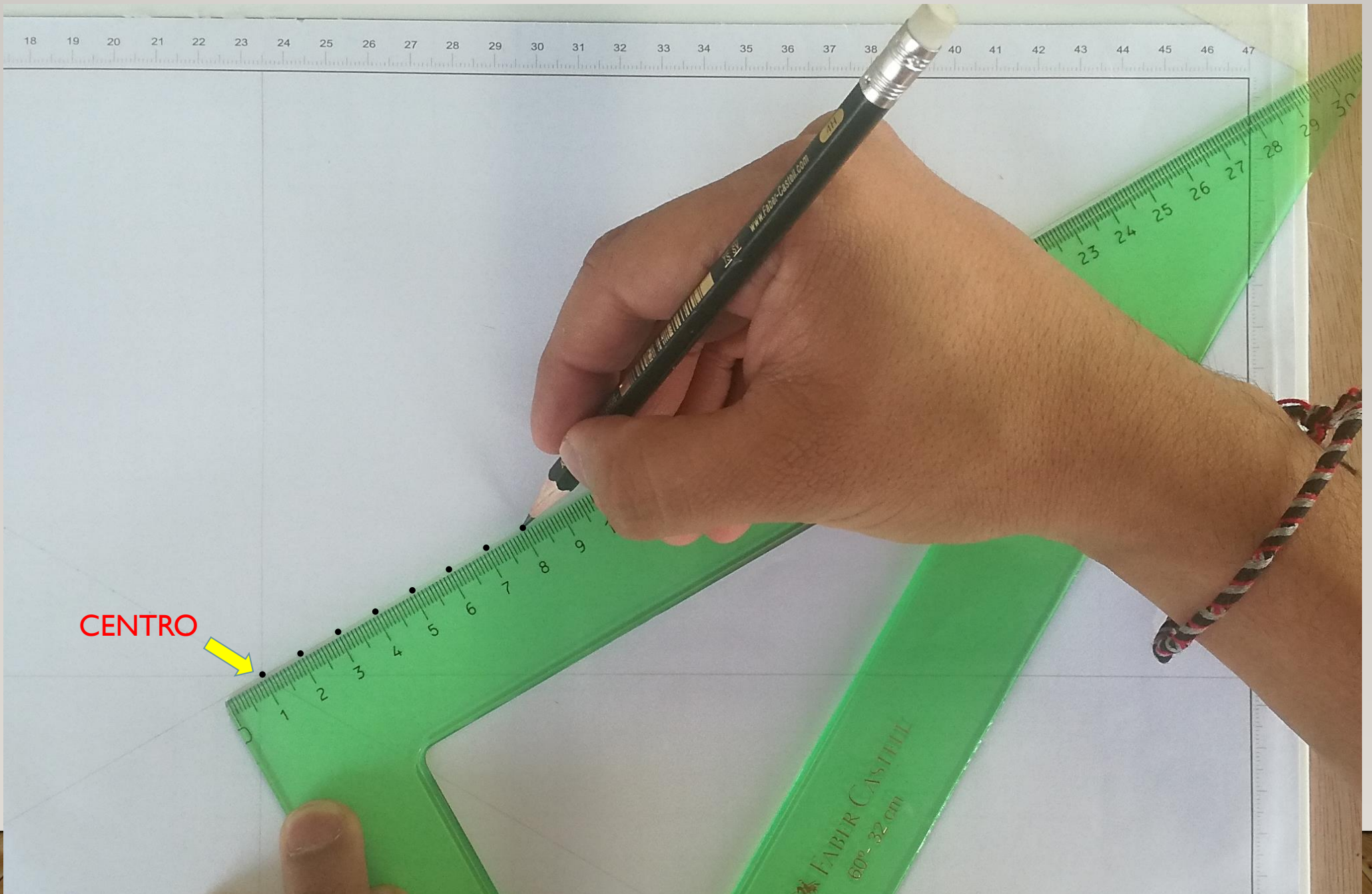
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

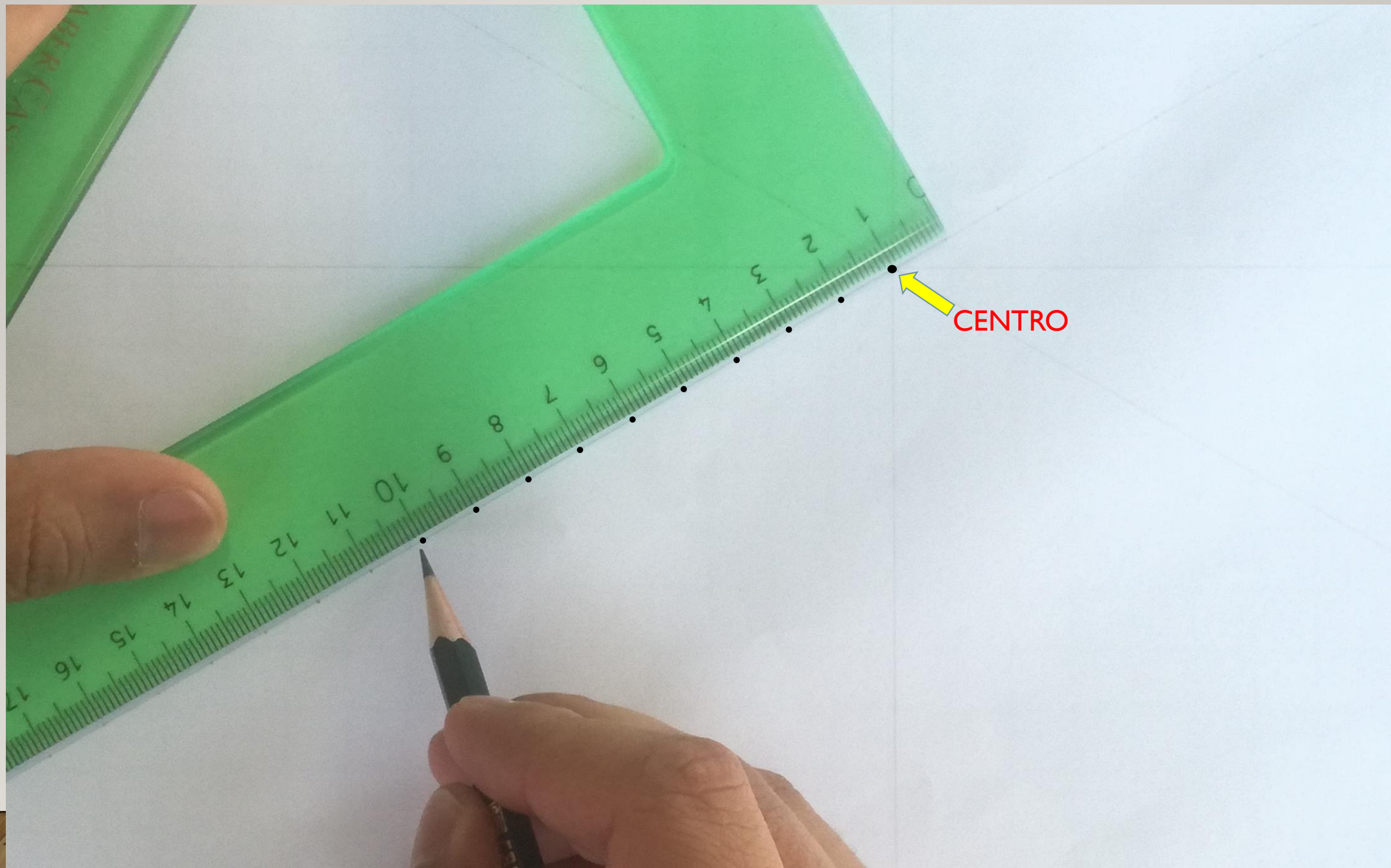
* RECORDEMOS QUE DEBEMOS MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE CON LA BAYETILLA.

I) **UNICAMENTE** SOBRE LAS LINEAS DIAGONALES QUE PASAN POR EL **CENTRO**, EMPEZAREMOS A CONTAR DESDE EL CENTRO HACIA AFUERA Y MARCAREMOS DISTANCIAS DE 1 CM SOBRE LA LINEAS CON **LAPIZ 4H**. **NO SE DEBE TRAZAR PUNTOS SOBRE LAS LINEA PARALELA Y VERTICAL**

* RECUERDA QUE DEBES TENER LA MEJOR PRECISIÓN Y UN TRAZO LIMPIO.



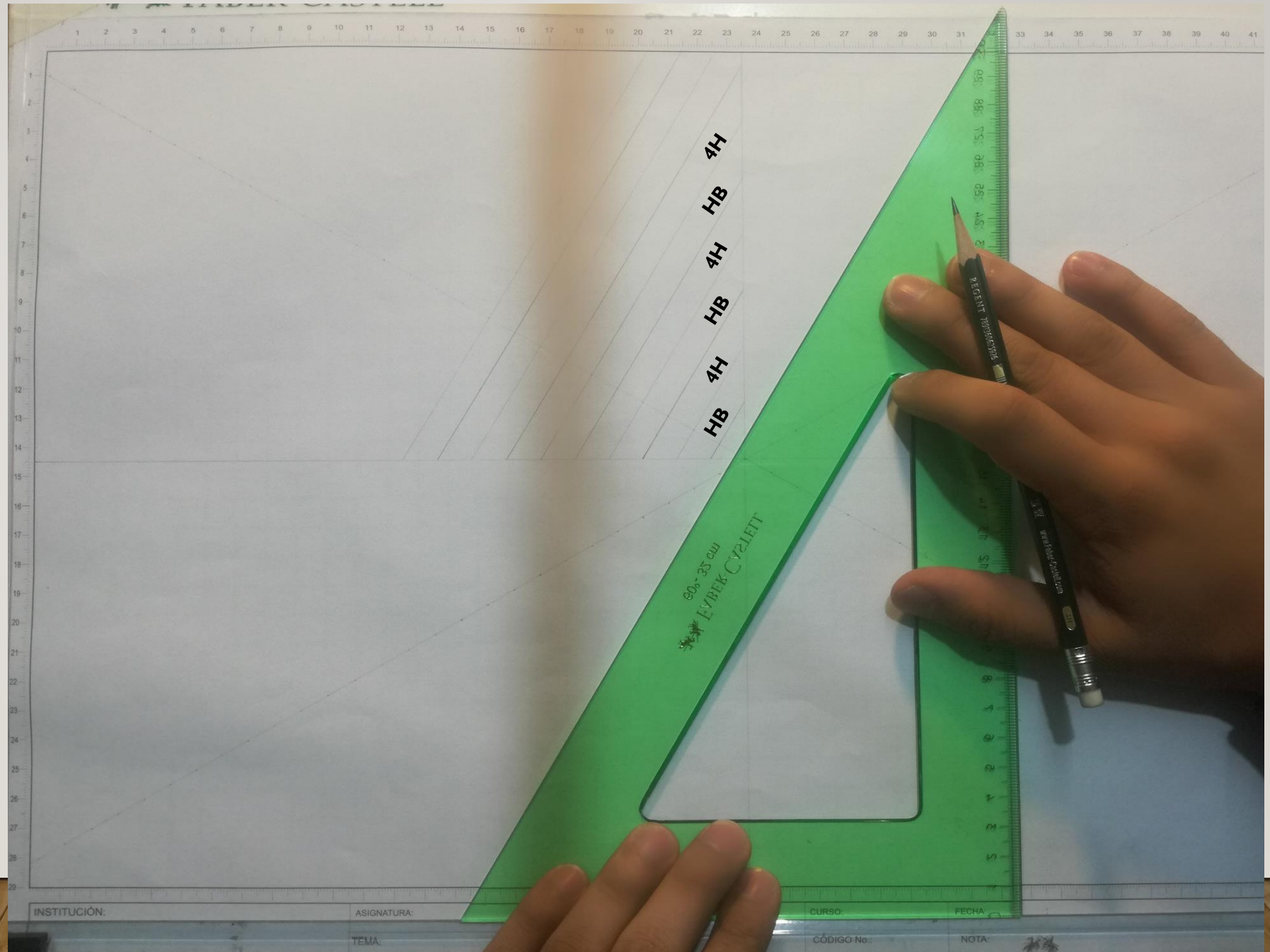




* RECORDEMOS QUE DEBEMOS MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE CON LA BAYETILLA.

- 1) PROCEDEMOS AHORA A TRAZAR LINEAS DIAGONALES A 60° SOBRE CADA PUNTO MARCADO, INTERCALANDO ENTRE **LAPIZ HB Y 4H**, DEJANDO UNA DIFERENCIA DE CALIDAD DE TRAZO. (**TRAZO OSCURO Y CLARO**)
- 2) PARA ESTE EJERCICIO RECUERDA SACAR CONSTANTEMENTE PUNTA A TUS LAPICES.

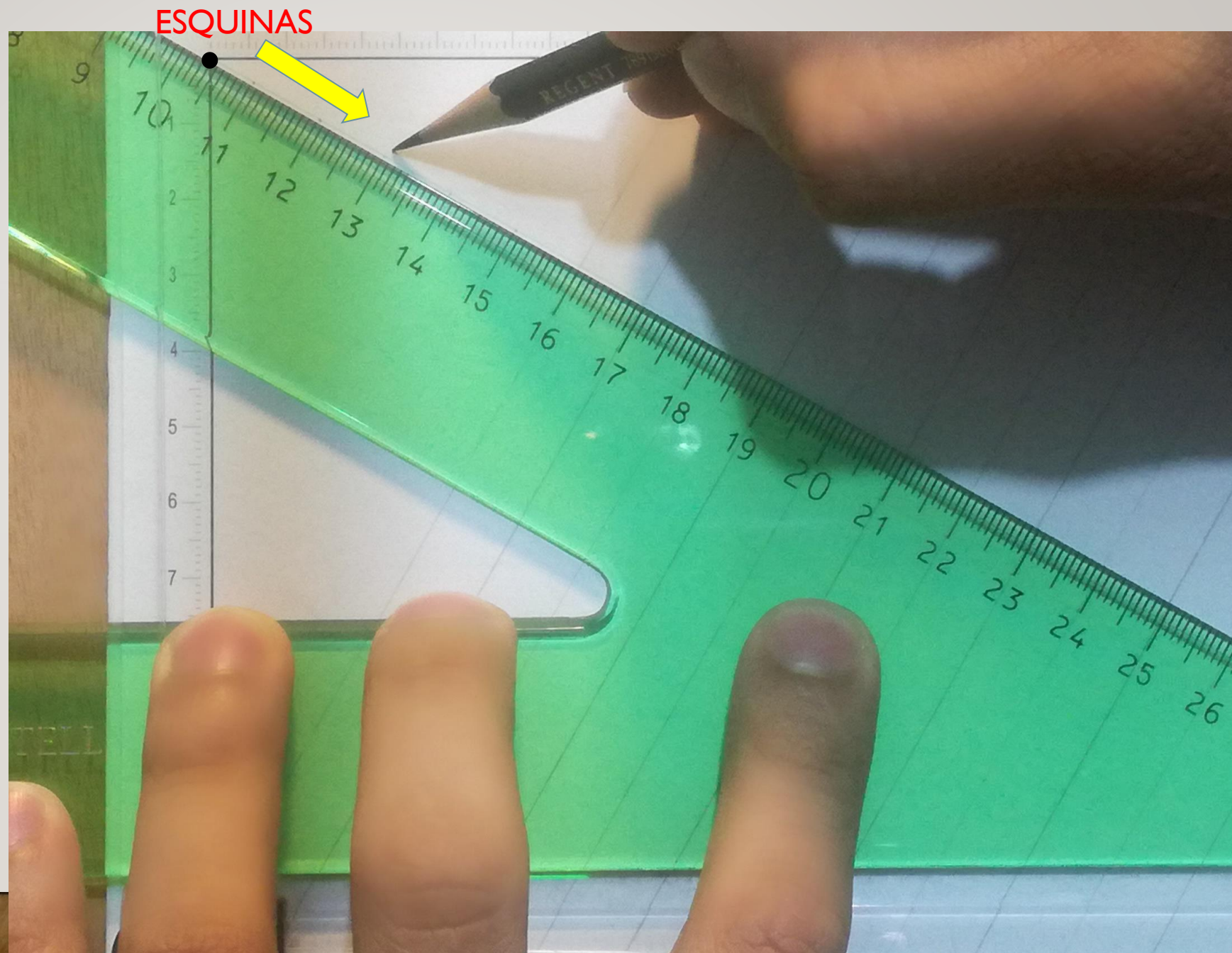
* RECUERDA QUE DEBES TENER LA MEJOR PRECISIÓN Y UN TRAZO LIMPIO.



* RECORDEMOS QUE DEBEMOS
MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS
DE TRABAJO LIMPIOS
CONSTANTEMENTE CON LA
BAYETILLA.

* RECUERDA LA MAYOR
EXACTITUD PASANDO CON
LA MAYOR PRECISION
POSIBLE SOBRE EL CENTRO
DEL FORMATO.

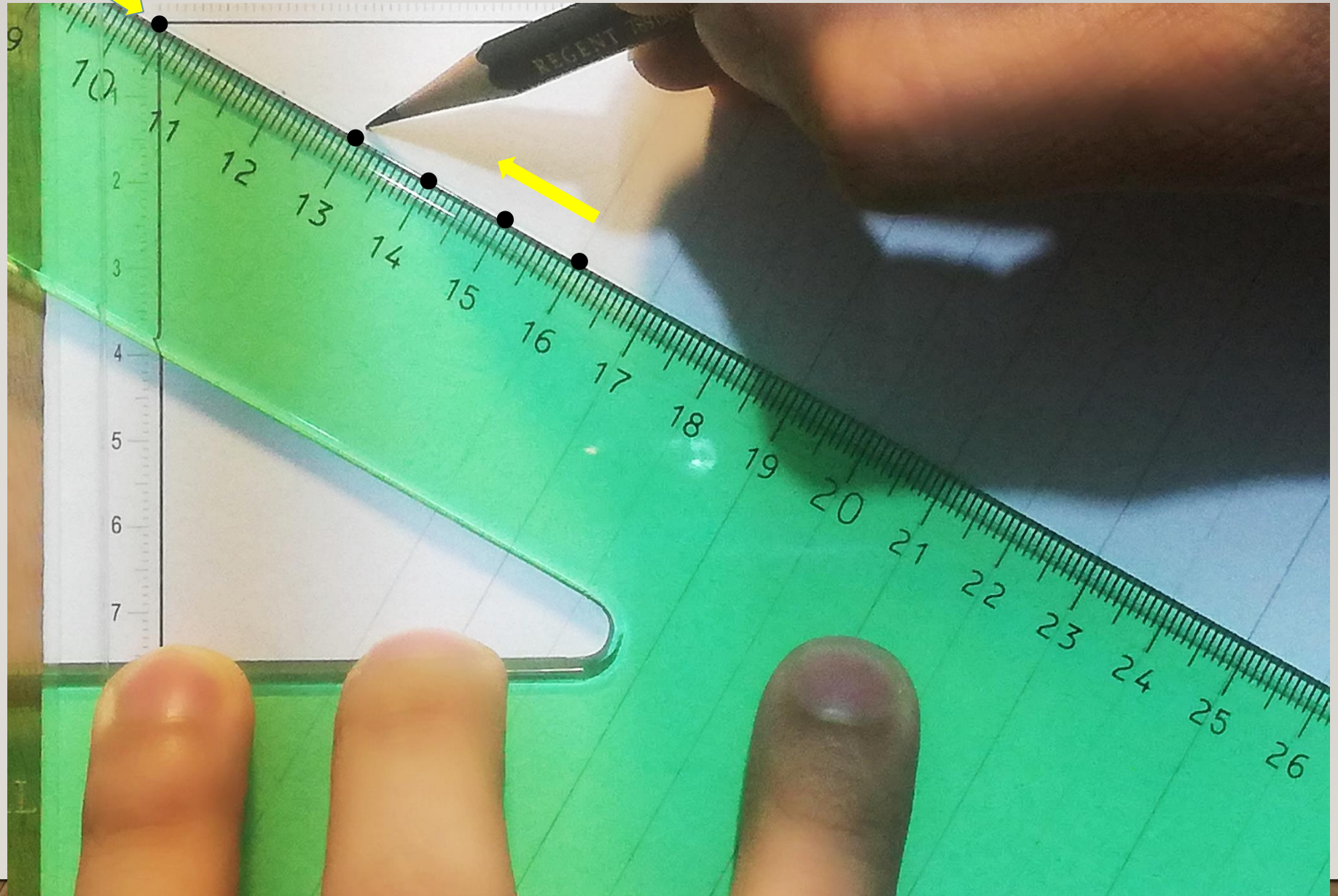
- I) EN ALGUNOS CASOS, AL
TERMINAR LA LINEA DIAGONAL
QUE CRUZA CON EL CENTRO.
VEREMOS QUE NO NOS
ALCANZA PARA COMPLETAR
TODA LA SECCION DE TRAZOS
DE LINEAS 4H Y HB. EN ESTE
CASO PARTIREMOS A TRAZAR
DESDE LA ESQUINA HACIA
ADENTRO UNA LINEA
DIAGONAL A 30° .



ESQUINAS

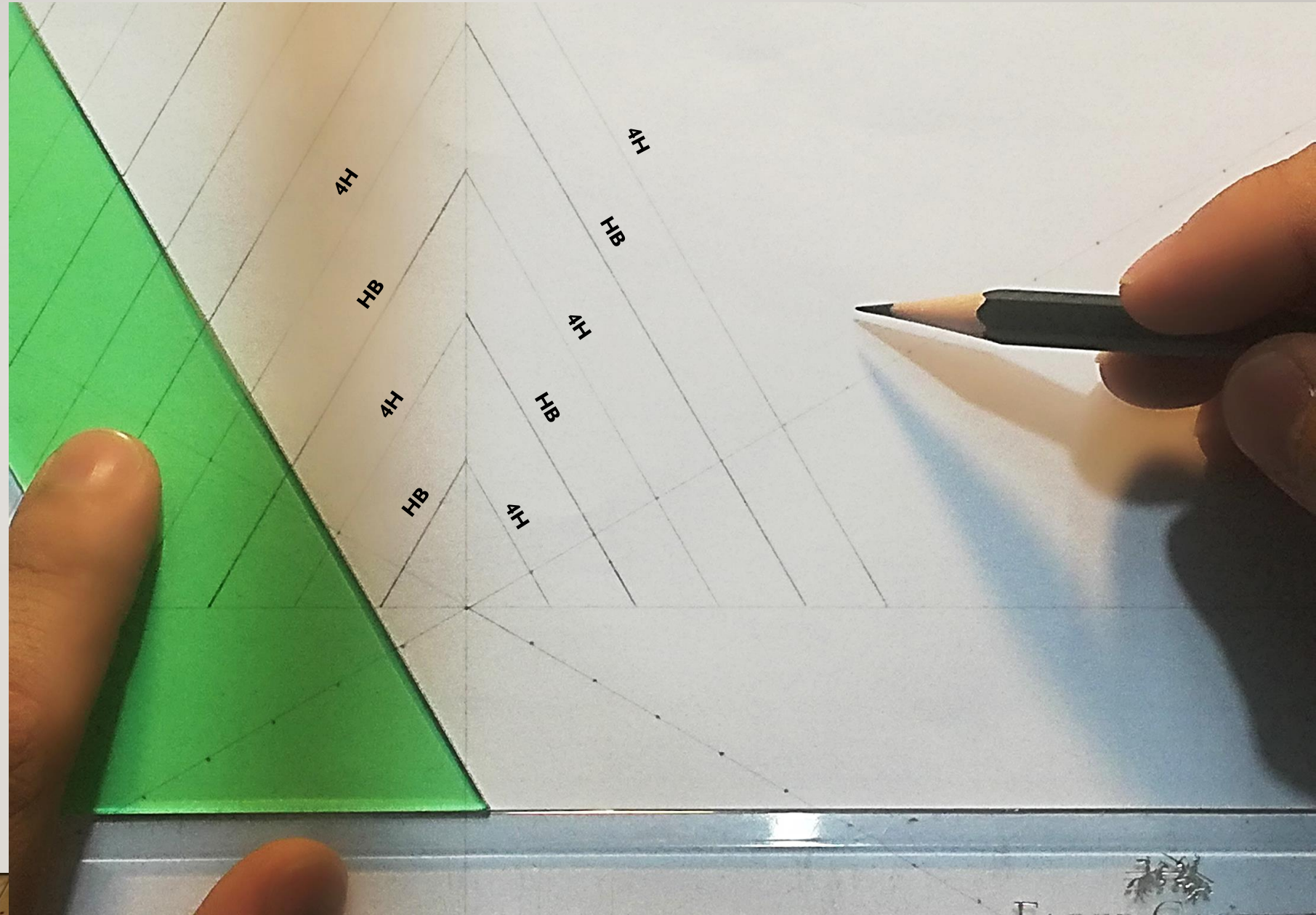
* RECORDEMOS QUE DEBEMOS MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS CONSTANTEMENTE CON LA BAYETILLA.

- 1) EN ALGUNOS CASOS, AL TERMINAR LA LINEA DIAGONAL QUE CRUZA CON EL CENTRO. VEREMOS QUE NO NOS ALCANZA PARA COMPLETAR TODA LA SECCION DE TRAZOS DE LINEAS **4H Y HB**. EN ESTE CASO PARTIREMOS A TRAZAR DESDE LA ESQUINA HACIA ADENTRO UNA LINEA DIAGONAL A 30° .
- 2) POSTERIOR A ESTO, UBICANDONOS EN LA ULTIMA LINEA TRAZADA CONTAREMOS 1 CM DE DISTANCIA Y MARCAREMOS.



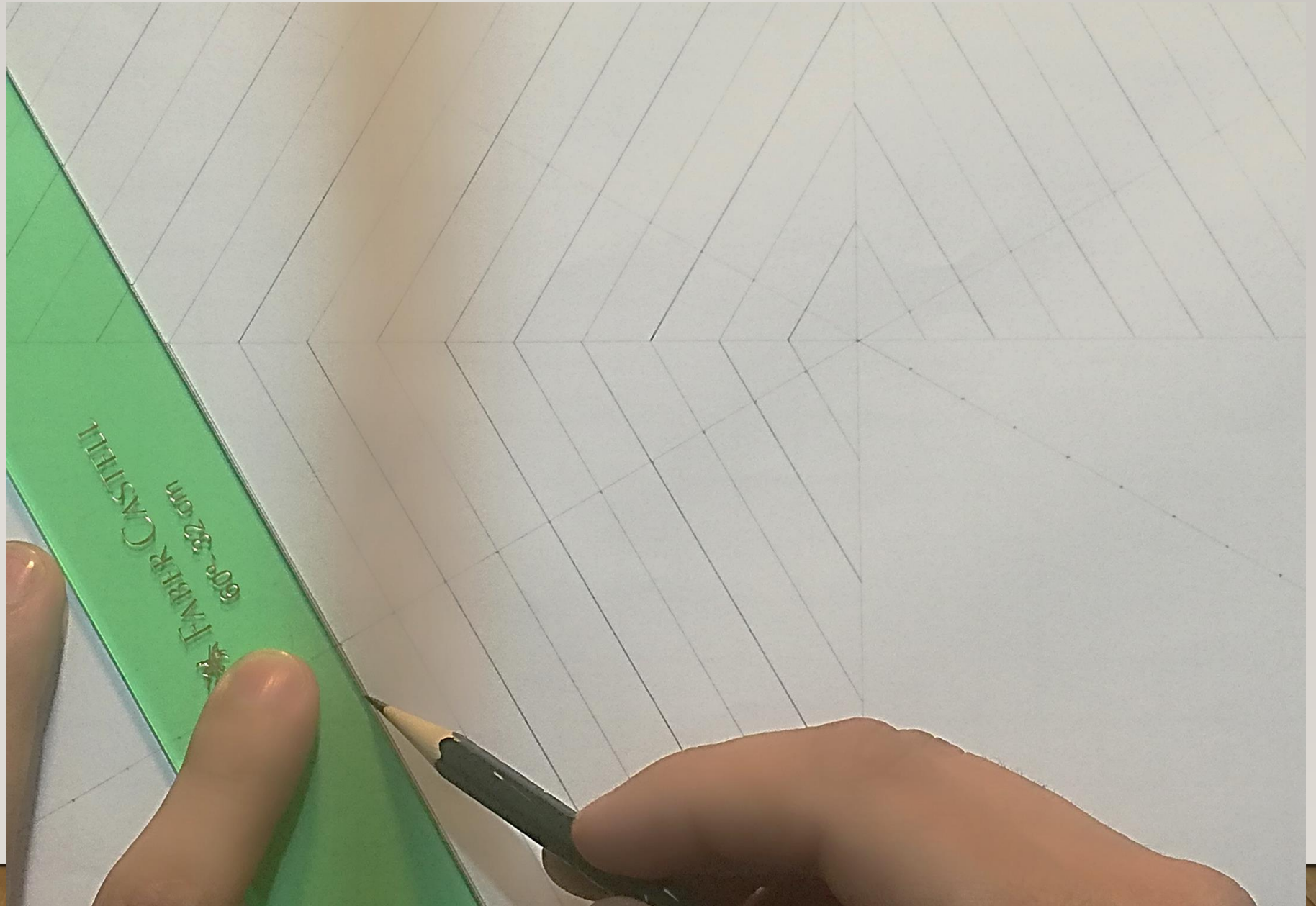
* RECORDEMOS QUE DEBEMOS
MANTENER NUESTROS INSTRUMENTOS
DE TRABAJO LIMPIOS
CONSTANTEMENTE CON LA
BAYETILLA.

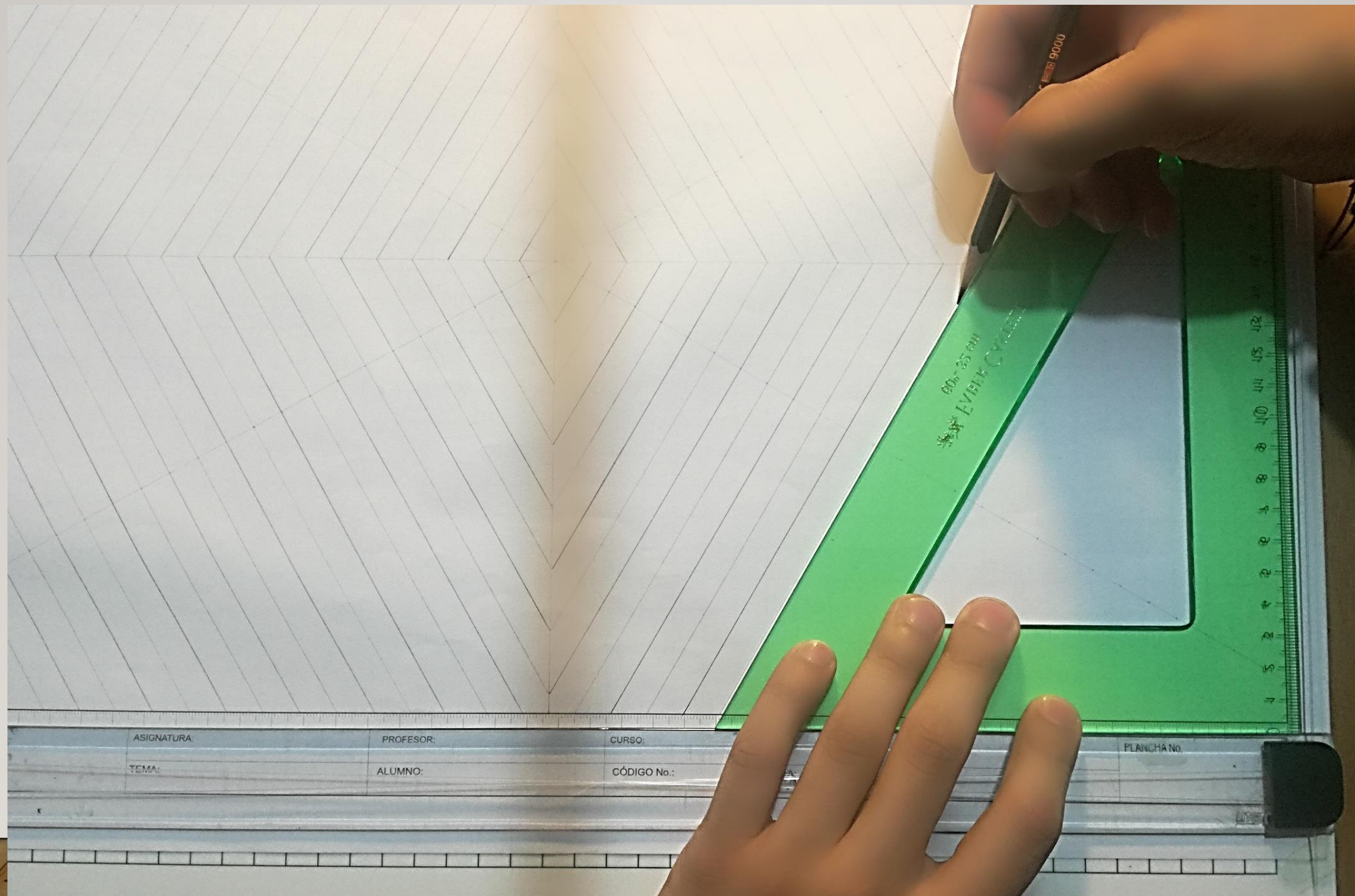
- I) A CONTINUACION
CONTINUAREMOS CON EL
SIGUIENTE RECUADRO Y
TRAZAREMOS LAS DIAGONALES A
 120° . INTERCALANDO LAPICES
AHORA EN SENTIDO CONTRARIO
AL ANTERIOR RECUADRO A.



* RECORDEMOS QUE DEBEMOS
MANTENER NUESTROS
INSTRUMENTOS DE TRABAJO LIMPIOS
CONSTANTEMENTE CON LA
BAYETILLA.

- 1) CONTINUAMOS AHORA
REPITIENDO EL MISMO
PROCEDIMIENTO EN CADA
RECUADRO INFERIOR.
- 2) INTERCALANDO DE LA MISMA
MANERA CADA UNO DE LOS
LÁPICES.







Y así debe quedar nuestro trabajo terminado.